

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 65  
Красноармейского района Волгограда»

---

400026, Волгоград, б-р им. Энгельса, 30, тел.(8442) 67-85-79, тел./факс (8442) 67-80-72 e-mail: [sh65-volg@mail.ru](mailto:sh65-volg@mail.ru)  
ОКПО 22436695, ОГРН 1023404366590, ИНН/КПП 3448015848/344801001

**Рассмотрено**

на заседании методического  
совета МОУ СШ № 65  
Протокол от 29.08. 2022 г. № 1

**Утверждено**

на заседании  
педагогического совета МОУ СШ № 65  
Протокол от 31.08. 2022 г. № 1

**Введено**

в действие приказом  
директора МОУ СШ № 65  
от 31.08. 2022 г. № 230  
Директор МОУ СШ № 65  
\_\_\_\_\_ Н.В. Шипилова

**Рабочая программа  
«Русский язык»**

11 класс

2021-2022 учебный год

Составитель: учитель русского языка и литературы  
Простова Алина Станиславовна

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Рабочая программа по русскому языку составлена на основе следующих нормативных документов:
2. -Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. -ФГОС СОО (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897);
4. -Образовательная программа среднего общего образования общеобразовательного учреждения (утверждена приказом директора от 31.08.2020г. № 207);
5. -Примерная программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-11-х классов, Львова С.И., М: Мнемозина, 2009.
6. -Учебный план ОУ (утверждён приказом директора от 31.08.2022 № 215);
7. - Годовой календарный учебный график ОУ (утверждён приказом директора от 31.08.2022 № 223);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 №1645 и от 31.12.2015 №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ 17.05.2012 №413»
10. (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)
11. Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс под редакцией Львова С.И., Львов В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций базовый и углублённый уровни/. – М.: Мнемозина, 2019., утверждённый приказом директора ОУ от 31.08.2022. № 221)

Курс рассчитан на 102 часа в год

Содержание обучения русскому языку на профильном уровне отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**: в классах гуманитарного профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Коммуникативная компетенция** – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфика русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка на углублённом уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Углублённый уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Содержание курса обусловлено реализацией **системно-деятельностного подхода**. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных в Стандарте. Курс русского языка и литературы в 11 классе общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях, поэтому теоретический материал преподносится крупными блоками. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы. Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности, передача содержания информации адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; владение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ)**

Углублённый уровень изучения русского языка предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами освоения** выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке; осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознание своего места в поликультурном мире; сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур; потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;

готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности; готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества; эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей; нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

**Метапредметными результатами освоения** выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются: умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями; умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом; умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.); свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом; умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность; умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

### **Предметные результаты**

Выпускник на углублённом уровне научится: воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания; рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи; комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться: проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте; выделять и описывать социальные функции русского языка; проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и

использовать его результаты в практической речевой деятельности; анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка; проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме; проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью; критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст; выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности; осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка; проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи; редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка; определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся 11 класса**

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен

#### **знать/понимать**

функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

#### **уметь**

проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

#### **аудирование и чтение**

использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

#### **говорение и письмо**

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  
 соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;  
 использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:  
 осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;  
 углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;  
 совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;  
 увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств;  
 совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;  
 развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;  
 удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;  
 самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Русский язык как составная часть национальной культуры**

Основные сведения о языке и речи. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение). Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации. Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности..

### **Функциональная стилистика**

**Функциональная стилистика как раздел лингвистики**, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их взаимном соотношении и взаимодействии

### **Современное учение о функциональных разновидностях языка.**

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).

**Речевой жанр** как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения.

**Разговорная речь.** *Сфера применения разговорной речи:* разговорно-бытовая. *Основная функция разговорной речи:* общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями. *Основные разновидности разговорной речи:* разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды. *Основные признаки разговорной речи:* непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении. *Языковые средства разговорной речи:* лексические (разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы;

лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлечённо-обобщённым значением и др.), морфологические (грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отглагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические (активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неоформленность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).

Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др.

**Официально-деловой стиль речи.** *Сфера применения:* административно-правовая. *Основные функции официально-делового стиля:* сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. *Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля:* законодательный, дипломатический, административно-канцелярский. *Основные особенности официально-делового стиля:* императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств. *Основные жанры официально-делового стиля:* законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский подстиль: устав, договор, приказ, распоряжение, расписка, письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, телефонный разговор, устное распоряжение; виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др.

**Научный стиль речи.** *Сфера применения:* научная. *Основные функции научного стиля:* сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации. *Основные разновидности (подстили) научного стиля:* собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный. *Основные особенности научного стиля:* обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер. *Языковые средства научного стиля:* лексические (абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), морфологические (преобладание имени над глаголом, частотность существительных со значением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтаксические (преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов).

**Публицистический стиль речи.** *Сфера применения:* общественно-политическая. *Основные функции публицистического стиля:* сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей. *Основные разновидности (подстили) публицистического стиля:* газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный. *Основные особенности публицистического стиля:* логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность. *Основные жанры публицистического стиля:* газетно-публицистический подстиль: *информационные:* заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; *аналитические:* беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; *художественно-публицистические:* очерк, эссе, фельетон, памфлет; радио-, тележурналистский подстиль: и *Сфера применения:* художественная (произведения художественной литературы).

**Язык художественной литературы.** *Основная функция языка художественной литературы:* воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма. *Основные особенности языка художественной литературы:* художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей. *Языковые средства языка художественной литературы:* лексические (неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разностилевой лексики), морфологические (экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств), синтаксические (использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).

### **Культура речи**

#### **Культура речи как раздел лингвистики**

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

#### **Языковой компонент культуры речи**

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

**Коммуникативный компонент культуры речи.** Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи.

**Этический компонент культуры речи.** Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие разговор на «повышенных тонах» в процессе общения.

#### **Повторение в конце учебного года**

Русский как составная часть национальной культуры. Функциональная стилистика. Культура речи как раздел лингвистики.

№ п/п	Наименование раздела, тема урока	Кол-во уроков	Дата проведения	
			план	факт
1	<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ.</b> Язык и культура. Основные функции языка.	1		
2	Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	1		
3	Язык как составная часть национальной культуры.	1		
4	Отражение в языке материальной и духовной культуры народа. Понятие о концепте.	1		

5	Входная контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного».	1		
6	<b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА.</b> Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка.	1		
7	Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка.	1		
8	Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности	1		
9	Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.	1		
10	Структура сочинения в формате ЕГЭ (задание 27): повторение изученного в 10 классе. Подготовка к домашнему сочинению в формате задания ЕГЭ.	1		
11	<b>РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ.</b> Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи. Основные разновидности разговорной речи.	1		
12	Основные признаки разговорной речи. Практикум по пунктуации.	1		
13	Языковые средства разговорной речи. Тренинг по пунктуации.	1		
14	Основные жанры разговорной речи.	1		
15	Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате.	1		
16	Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве	1		
17	Средства связи предложений в тексте. Практикум по заданию 25 ЕГЭ.	1		
18	Сочинение 1 в формате задания 27 ЕГЭ.	1		
19	Контрольная работа в формате ЕГЭ (задания 1-26)	1		
20	<b>ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ.</b> Официально-деловой стиль: общие особенности.	1		
21	Языковые особенности официально-делового стиля.	1		
22	Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них.	1		
23	Основные жанры официально-делового стиля.	1		
24	Правила написания некоторых деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография).	1		
25	Самостоятельная работа.	1		
26	Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и предложения, междометия, обращения). Тренинг ЕГЭ (задание 18).	1		
27	<b>НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ.</b> Сфера применения. Основные функции научного стиля.	1		
28	Основные особенности научного стиля.	1		
29	Языковые средства научного стиля.	1		
30	Синтаксические средства научного текста. Повторение пунктуации в сложном предложении.	1		
31	Пунктуация в сложном синтаксическом целом. Тренинг заданий 19-20 ЕГЭ.	1		
32	Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.	1		

33	Основные жанры научного стиля (по подстилям).	1		
34	Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Практическая работа по определению подстиля и жанра.	1		
35	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи.	1		
36	План и конспект как форма передачи содержания научного текста. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи.	1		
37	Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля, пунктуационное оформление цитат.	1		
38	Научно-справочный подстиль. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение).	1		
39	Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие в формате ЕГЭ.	1		
40	Контрольная работа за 1 полугодие в формате ЕГЭ (задания 1-26).	1		
41	<b>ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РЕЧИ.</b> Сочинение в формате задания 27 ЕГЭ.	1		
42	Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля. Основные особенности публицистического стиля.	1		
43	Языковые средства публицистического стиля.	1		
44	Основные разновидности (подстили) публицистического стиля.	1		
45	Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского подстиля, рекламного подстиля	1		
46	Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского подстиля, рекламного подстиля	1		
47	<b>ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.</b> Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы.	1		
48	Языковые средства языка художественной литературы.	1		
49	Основные виды тропов.	1		
50	Основные фигуры речи. Тренинг по заданию 26 ЕГЭ.	1		
51	Основные жанры художественной литературы. Определение проблематики художественных текстов разных жанров.	1		
52	Самостоятельная работа по определению стиля и типа речи. Подготовка к контрольной работе.	1		
53	Контрольная работа в формате 1- 26 заданий ЕГЭ.	1		
54	Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста. Анализ контрольной работы.	1		
55	<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ КАК РАЗДЕЛ ЛИНГВИСТИКИ.</b> Культура речи как раздел лингвистики и как владение нормами литературного языка.	1		
56	Основные компоненты культуры речи. Орфоэпический тренинг (задание 4 ЕГЭ).	1		
57	Речевые ошибки как нарушение литературных норм.	1		
58	Сочинение в формате задания 27 ЕГЭ.	1		

59	Качества образцовой речи.	1		
60	Практическая работа по редактированию текстов разных стилей с нарушением качеств письменной речи.	1		
61	<b>ЯЗЫКОВОЙ КОМПОНЕНТ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ.</b> Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.	1		
62	Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий: повторение изученного в средней школе и углубление знаний. Практикум в группе.	1		
63	Орфографические и пунктуационные нормы в текстах разных стилей. Практикум.	1		
64	Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего. Самостоятельная работа.	1		
65	Правильность как качество речи.	1		
66	Подготовка к контрольной работе.	1		
67	Контрольная работа в форме диктанта и грамматических заданий с кратким ответом.	1		
68	Анализ контрольной работы.	1		
69	Основные нормативные словари русского языка. Практическая работа в группах.	1		
70	<b>КОММУНИКАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ.</b> Коммуникативный компонент культуры речи.	1		
71	Точность как коммуникативное качество речи.	1		
72	Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.	1		
73	Содержательность речи.	1		
74	Логичность речи.	1		
75	Логика при создании собственного письменного высказывания в формате задания 27 ЕГЭ.	1		
76	Сочинение в формате задания 27 ЕГЭ.	1		
77	Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	1		
78	Богатство как коммуникативное качество речи.	1		
79	Выразительность как качество речи.	1		
80	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	1		
81	Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов.	1		
82	<b>ЭТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ.</b> Этический компонент культуры речи.	1		
83	Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).	1		
84	Сочинение в формате задания 27 ЕГЭ	1		
85	Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов.	1		
86	Вежливость речи.	1		
87	Подготовка к контрольной работе.	1		
88	Контрольная работа в формате ЕГЭ (1-26 задания)	1		
89	Анализ КР. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	1		
90	<b>ПОВТОРЕНИЕ В КОНЦЕ УЧЕБНОГО ГОДА, ПОДГОТОВКА К ЕГЭ.</b> Контрольное сочинение в формате задания 27 ЕГЭ.	1		
91	Повторение трудных случаев орфографии.	1		

92	Повторение трудных случаев орфографии.	1		
93	ЕГЭ-тренинг.	1		
94	ЕГЭ-тренинг.	1		
95	Подготовка к годовой контрольной работе в формате ЕГЭ.	1		
96	Подготовка к годовой контрольной работе в формате ЕГЭ.	1		
97	Годовая контрольная работа в формате 1-26 заданий ЕГЭ.	1		
98	Анализ контрольной работы.	1		
99	Резервный урок, повторение.	1		
100	Резервный урок, повторение.	1		
101	Подведение итогов года.	1		
102	Подведение итогов года.	1		

